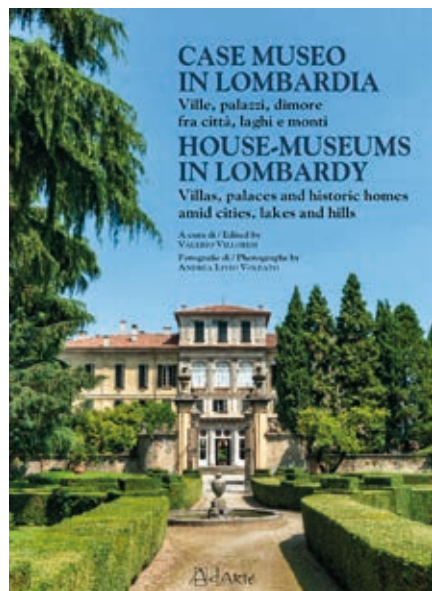


CASE MUSEO IN LOMBARDIA

Ville, palazzi, dimore fra città, laghi e monti

fotografie di **Andrea Livio Volpato**

a cura di **Valerio Villoresi**



Nella collana delle Case,
dimore donate
dai proprietari alla
collettività o conservate
come casa privata,
ma in qualche modo rese
accessibili al pubblico

Data di pubblicazione:
novembre 2019
in italiano e inglese
200 pp., 295 ill. col.,
rilegato con sovraccoperta,
235 x 330 mm
ISBN 978-88-89082-73-7

€ 59,00
info@adartepublishing.com

Custodite e tramandate attraverso i secoli, talvolta restaurate e riportate agli antichi fasti dopo lunghi periodi di abbandono oppure da sempre appartenute alla stessa famiglia che è riuscita a conservarne la proprietà, tuttora in mani private o munificamente donate alla collettività: una scelta di venti spettacolari case museo, aperte al pubblico oppure visibili solo su richiesta o in occasione di eventi, raccontate da coloro che le vivono. Sono case in città dove collezionisti illuminati hanno voluto che le loro raccolte, beni artistici frutto della passione di una vita, fossero rese accessibili a tutti dopo la loro scomparsa, così importanti da essere ormai mete irrinunciabili per il turista. Ma ci sono, anche più numerosi, palazzi privati e ville di rappresentanza o di villeggiatura, incantevoli edifici incastonati nelle insenature del lago e seminasposti in giardini dall'atmosfera riservata, oppure affacciati su valli verdeggianti, talora affrescati da celeberrimi artisti dei quali i primi proprietari furono mecenati. Il comune denominatore di tutte queste dimore è la volontà di conservare un patrimonio artistico che i proprietari sentono la responsabilità di salvaguardare e consegnare alle generazioni future.

Valerio Villoresi è laureato in Economia e in Giurisprudenza, e svolge la professione di dottore commercialista. È presidente dell'associazione «Ville, Dimore e Corti Lombarde» e della «Fondazione Dario Mellone». Appassionato di arte e letteratura italiana, ha pubblicato numerosi libri tra cui *Un Giorno nel Tempo. Villa Rescalli Villoresi e Fondazione Mellone*, Congedo Editore (2013), *Mi dici parole d'amore. Antologia delle poesie di Emilia Villoresi*, La Vita Felice Editore e per la casa editrice AdArte, *Ville, Dimore e Corti Lombarde* (2014).

Andrea Livio Volpato, milanese, laureato in Architettura, svolge la professione come progettista, modellista, insegnante, fotografo. Negli anni la fotografia, da hobby, diventa compagna di vita. Numerose le mostre e i concorsi cui partecipa. Impegna il tempo libero tra viaggi, *bricolage*, lettura e cinema; ama ascoltare buona musica. Con la casa editrice AdArte ha pubblicato *Ville, Dimore e Corti Lombarde* (2014).

ADARTE s.r.l. - Via Manara 6 - 10133 Torino
Tel. e Fax 011.197.152.89 info@adartepublishing.com
Sede legale: C.so Re Umberto I, 1 - 10121 Torino
Cap. Soc. euro 20.000 Int. Vers.
Registro Imprese Torino Cod. fi sc. e Partita IVA 08646410012